



Aménagement du club house du tennis club du Ménil, Asnières-sur-Seine

Dossier de Presse



DCA
HUANG & CHAUSSON
25 RUE POPINCOURT
75011 PARIS FRANCE
T +33 9 50 69 68 34
WWW.DCA.ARCHI

Aménagement du club house du tennis club du Ménil, Asnières-sur-Seine



Maître d'ouvrage

Ville d'Asnières-sur-Seine

Maîtrise d'oeuvre

DCA : architecte mandataire, OPC

WOR : BET TCE

MOTEEC : Économiste de la construction

Bureau de Contrôle

Apave

CSPS

Qualiconsult

Entreprises

Second Oeuvre : FCR

Électricité - Chauffage électrique : SE2S

Plomberie - Ventilation : Klyméo

VRD- Espaces verts : TSV Construct

Lieu

Asnières-sur-Seine

Surface

450 m²

Budget

1 300 000 € HT

Calendrier

Concours : Mai 2023

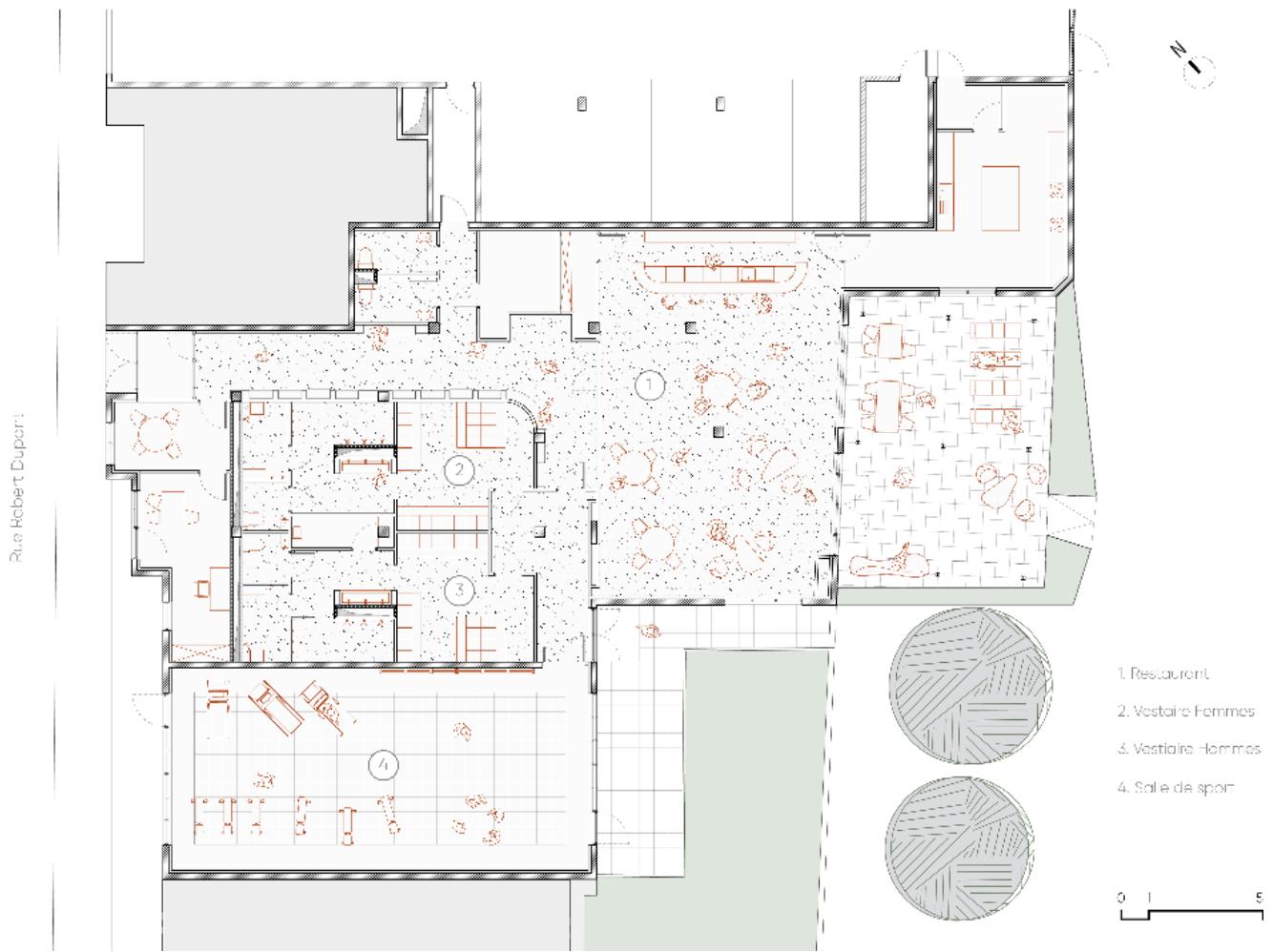
Études : Janvier / Juin 2024

Chantier : Février / Août 2025

Livraison : Octobre 2025

Photographe

Corentin Lespagnol

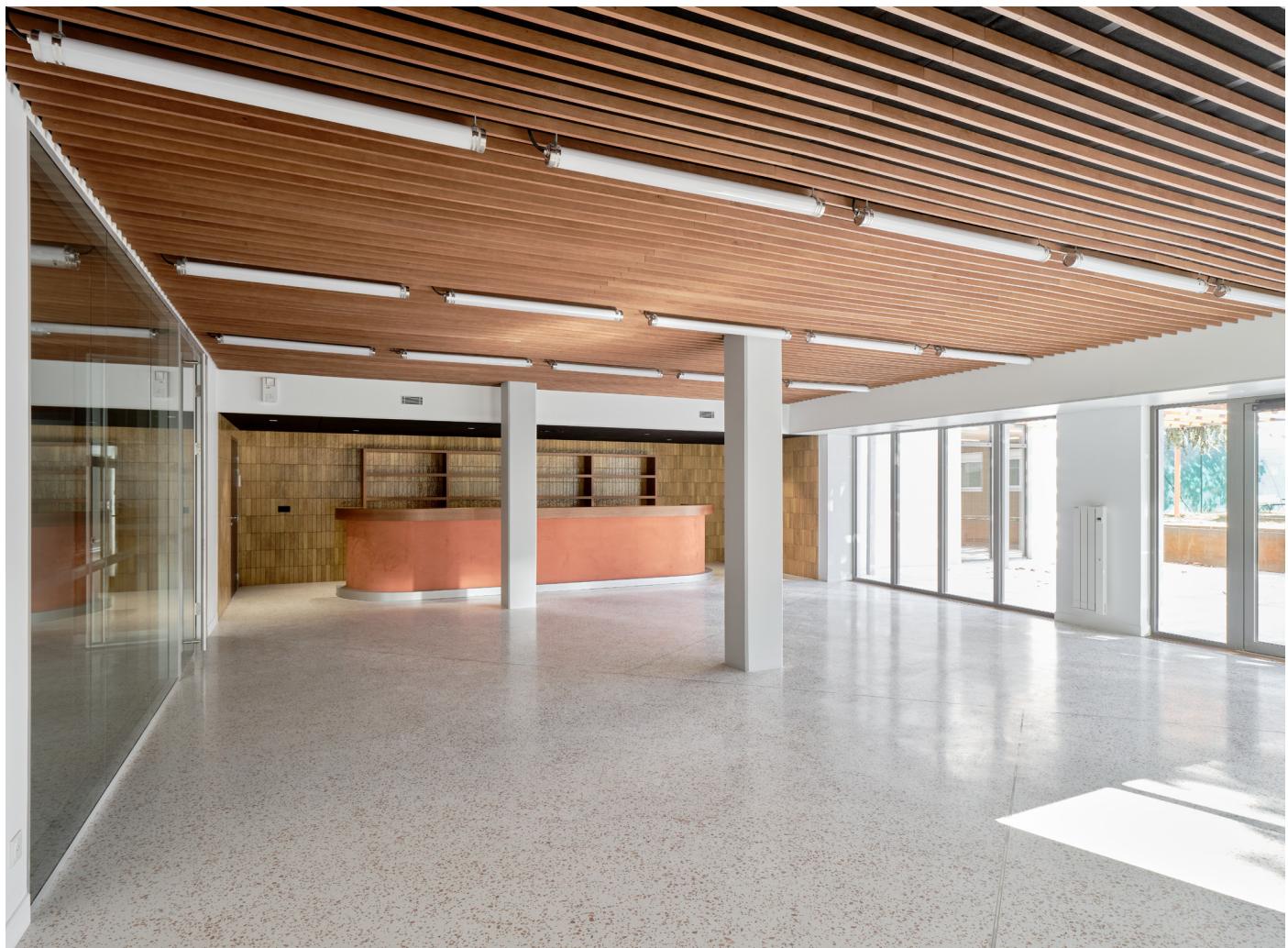


Plan d'aménagement

Installé au rez-de-chaussée d'un immeuble de logements, le futur club house du TC Ménil propose un espace de rencontres et de convivialité entre sportifs, passionnés et visiteurs. Il est l'image du club.

L'accès se fait depuis la rue Robert Dupont par un espace de transition qui propose des zones d'affichage, des vitrines d'exposition et des assises soigneusement dessinées. Le club-house accueille un restaurant avec une grande terrasse donnant sur les terrains.

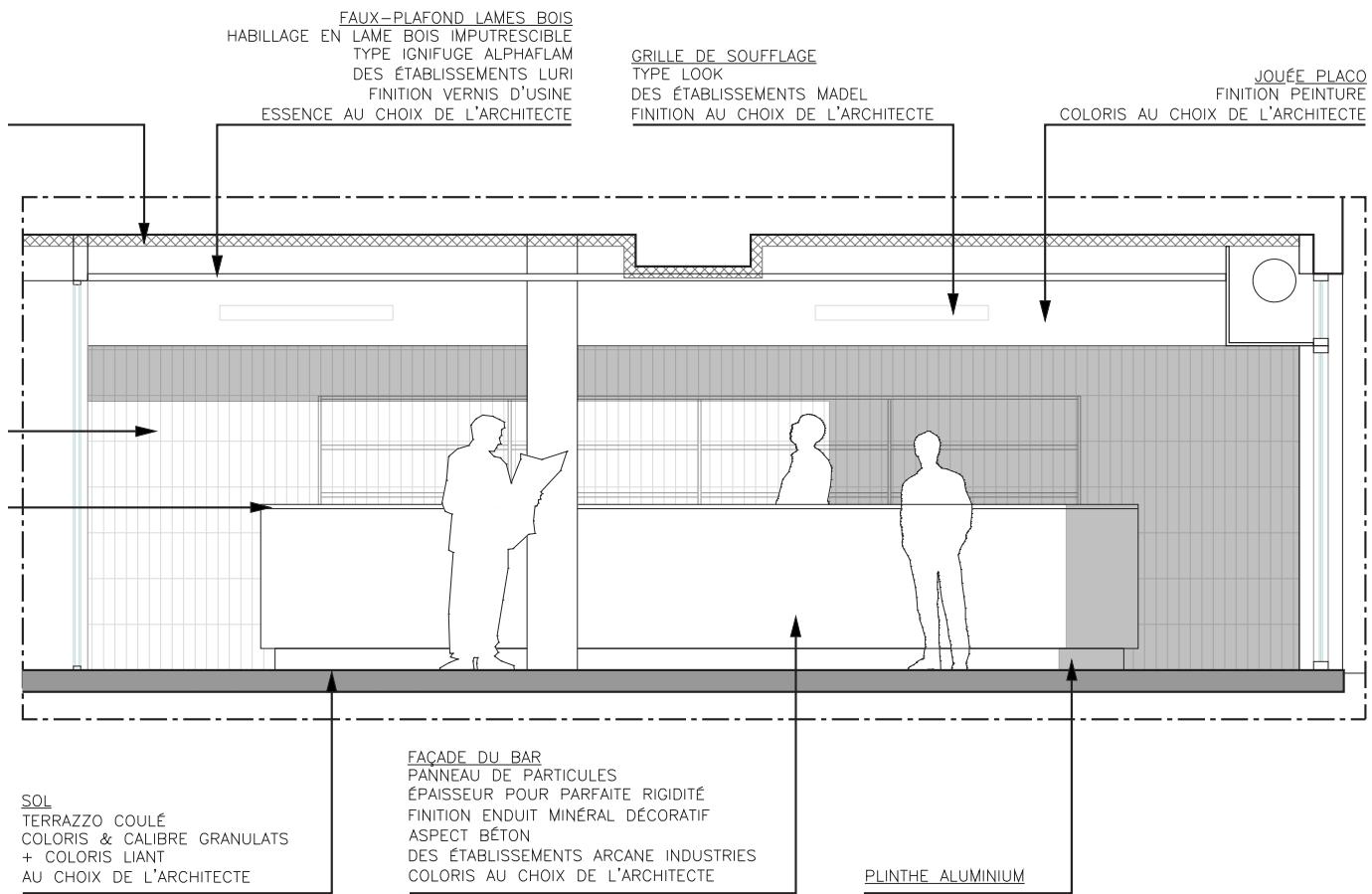
Ce sera un espace d'échanges entre usagers et visiteurs. L'esthétique de ce lieu rappellera l'univers du tennis, notamment avec un travail sur la couleur évoquant la terre battue. En complément de cette écriture, nous avons choisi de traiter une grande partie du club avec un terrazzo coulé aux teintes douces. Le club-house accueillera également une salle de sport bénéficiant d'une grande hauteur sous plafond. Le choix des matériaux a été effectué afin de garantir le confort des usagers avec notamment l'utilisation de panneaux de laine de bois pour habiller les murs et de caillebotis au plafond.



Légende, légende, légende

Légende, légende, légende

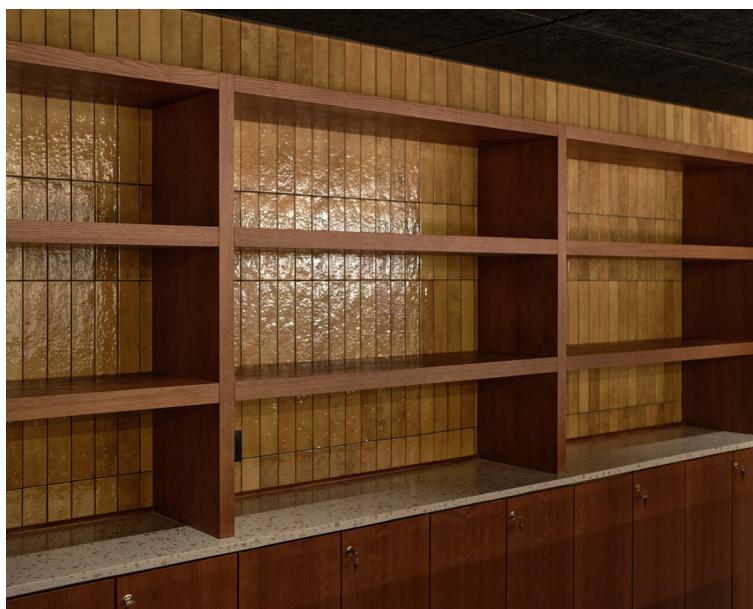




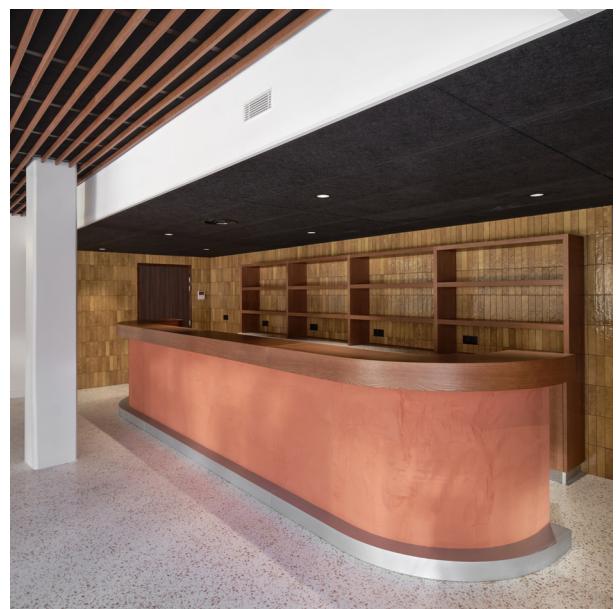
Légende, légende, légende



Légende, légende, légende



Légende, légende, légende



Légende, légende, légende



Légende, légende, légende

Légende, légende, légende





Légende, légende, légende

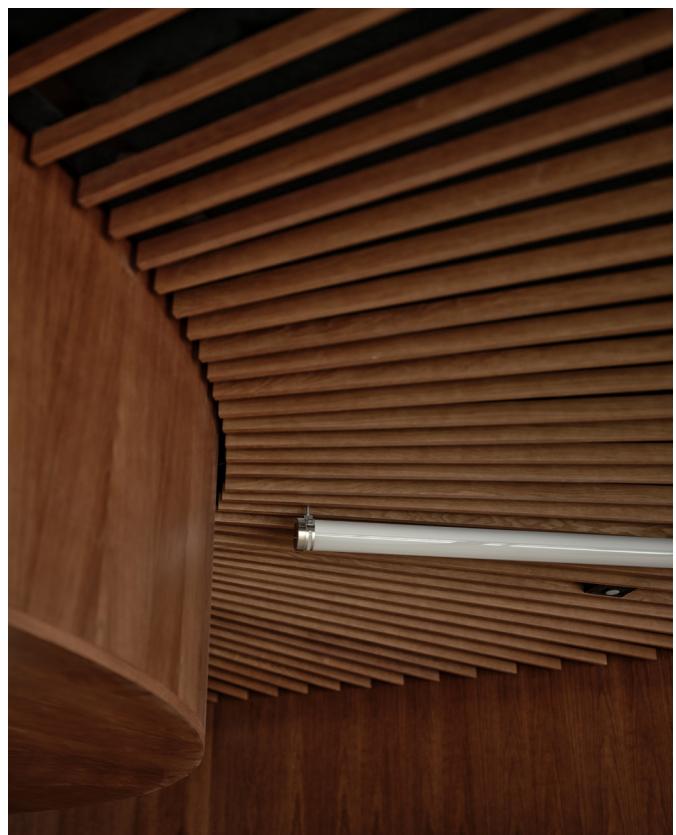


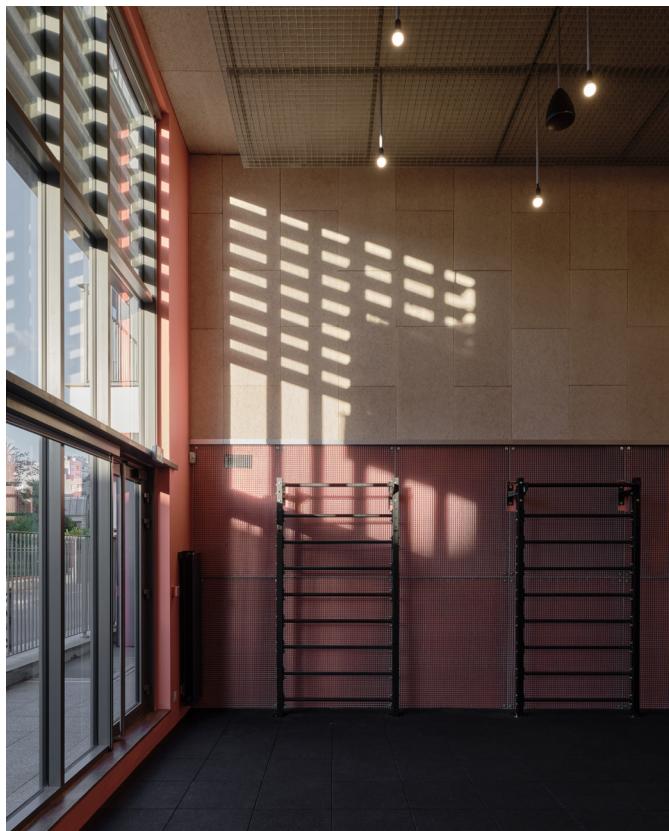
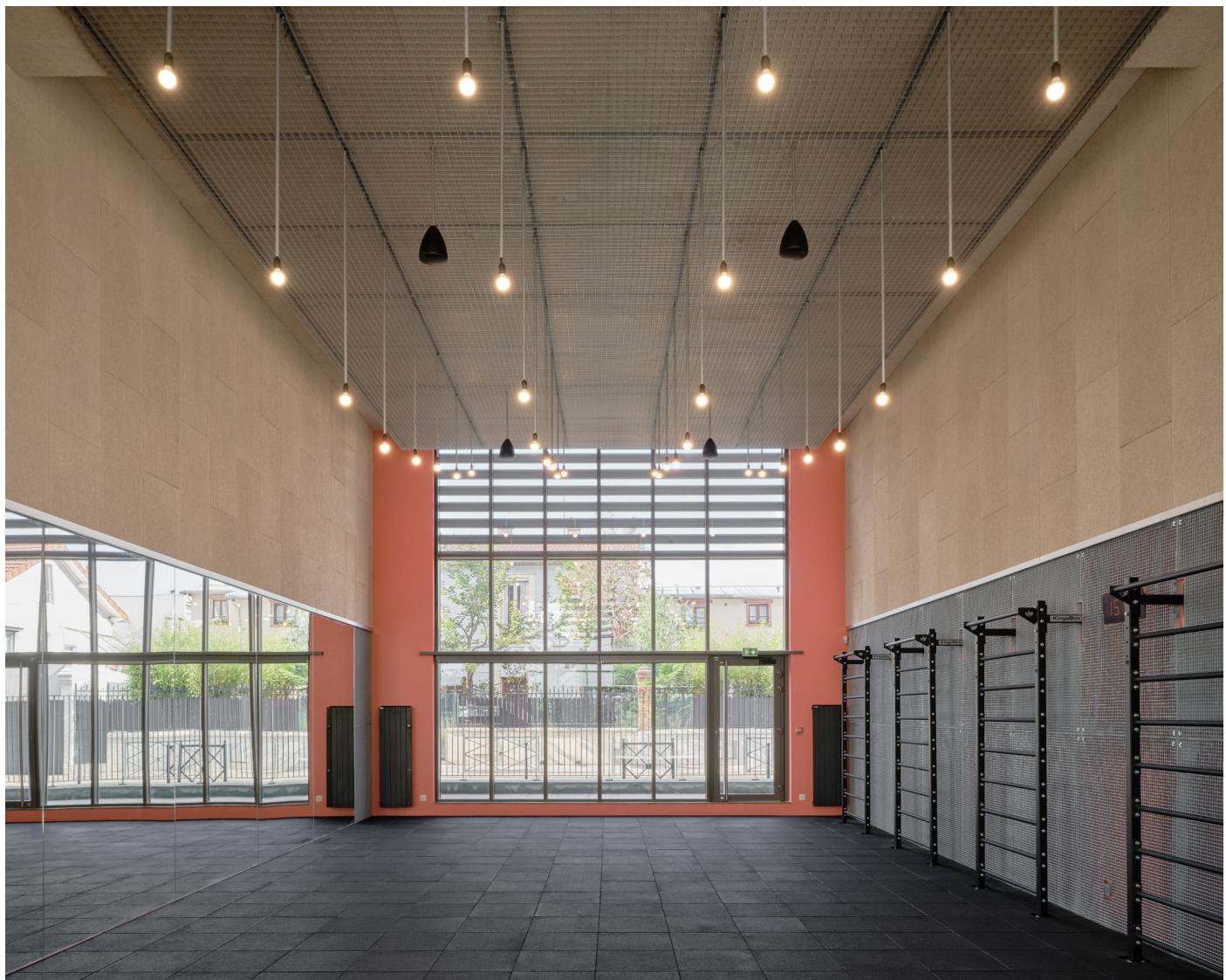
Légende, légende, légende

Légende, légende, légende



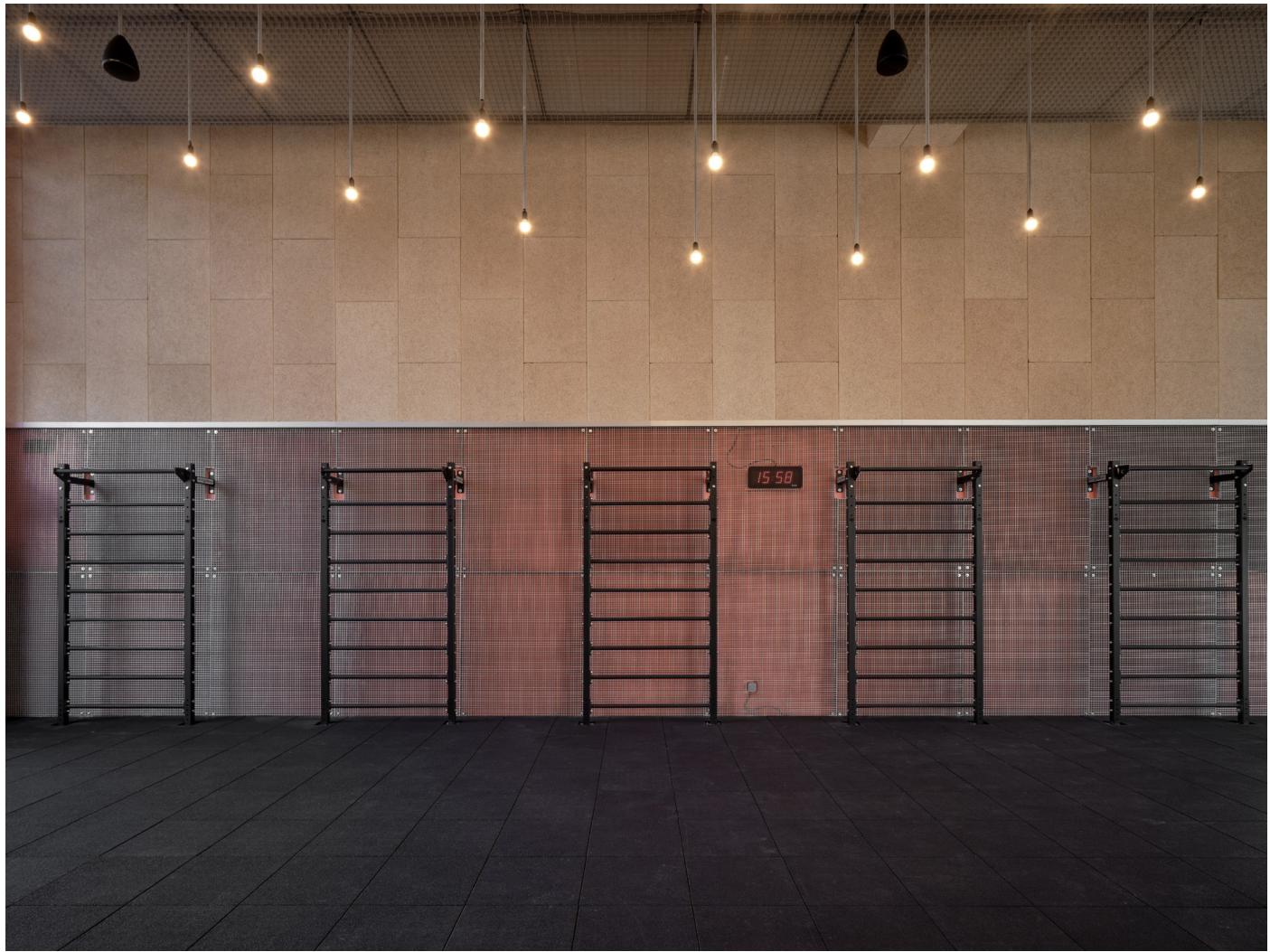
Légende, légende, légende



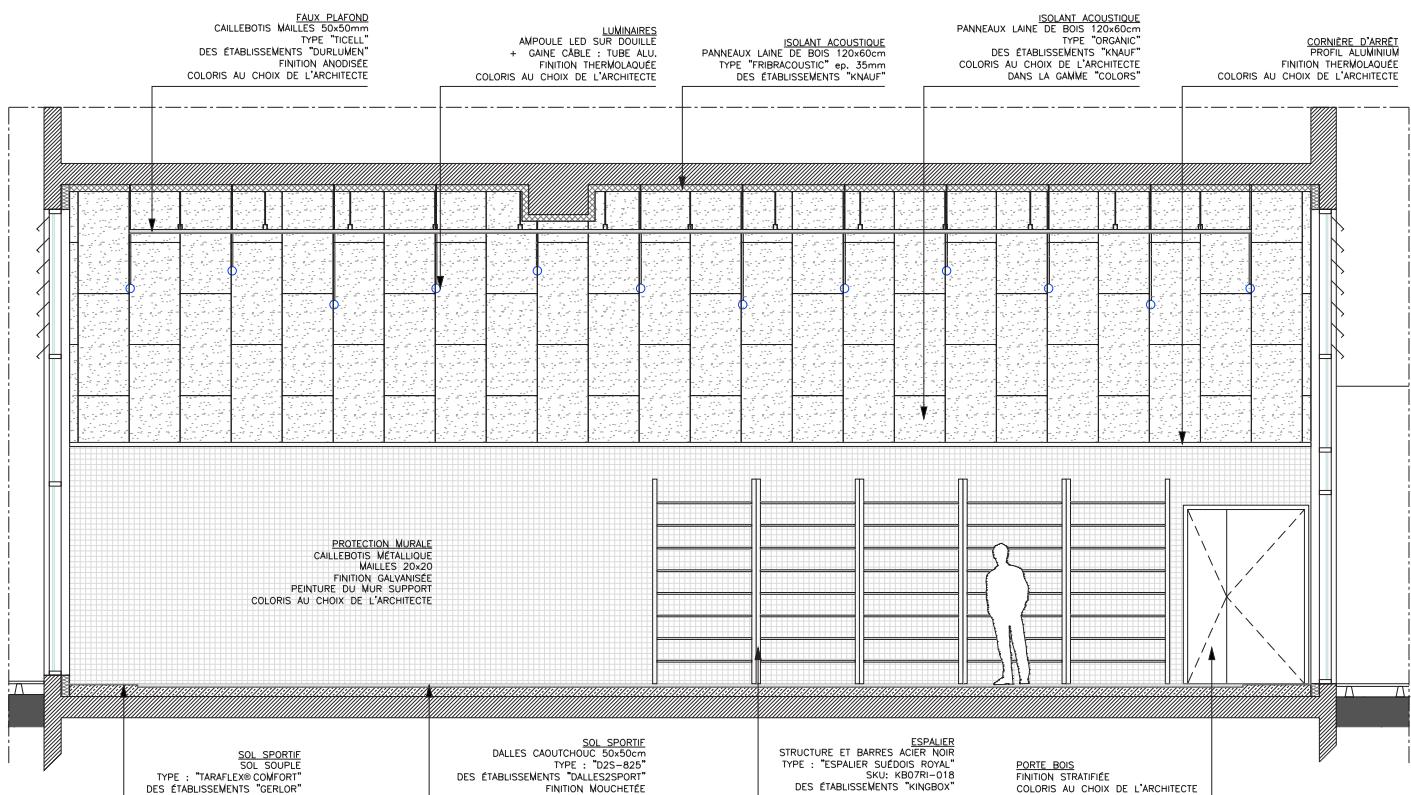


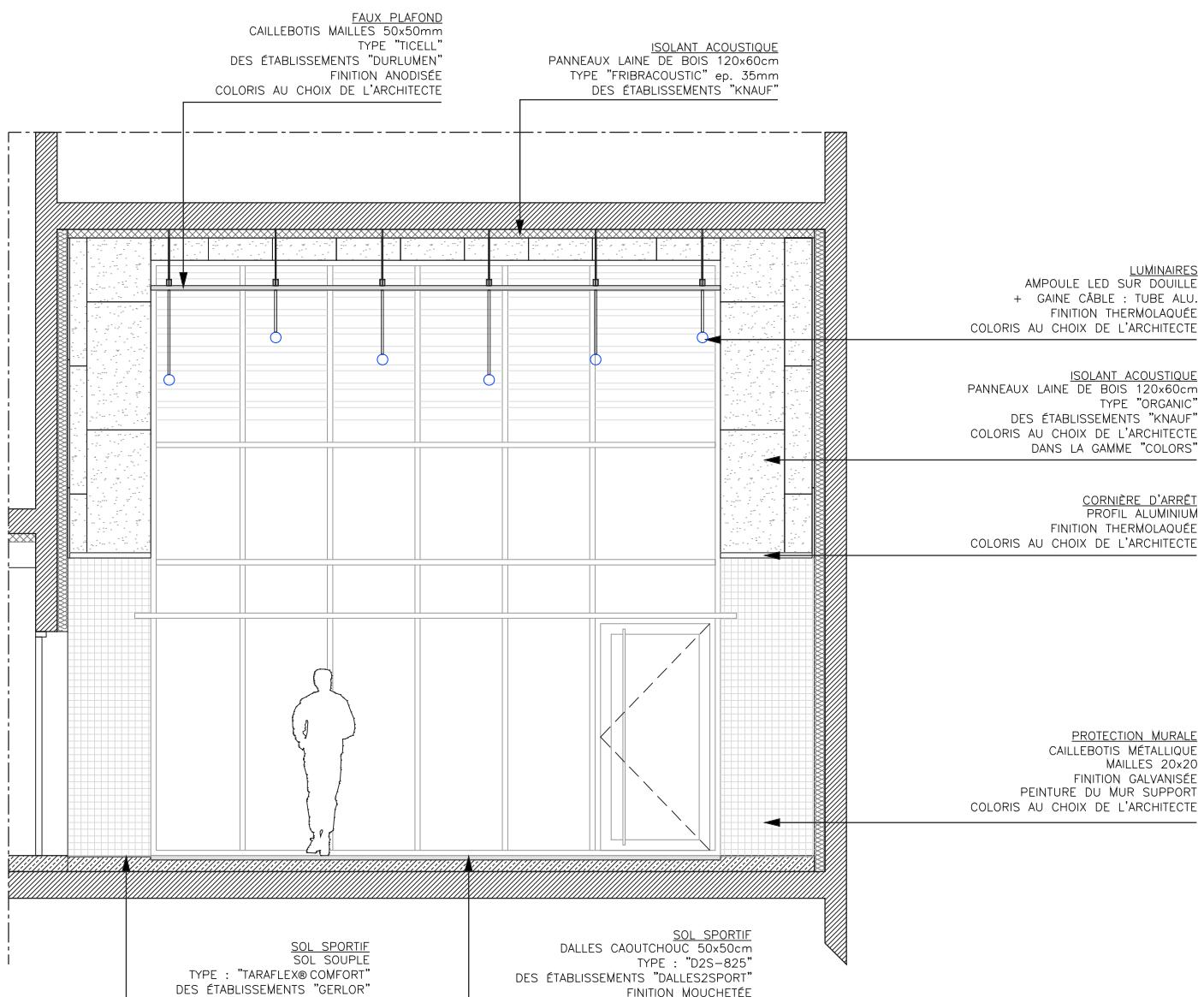
Légende, légende, légende
Légende, légende, légende





Légende, légende, légende

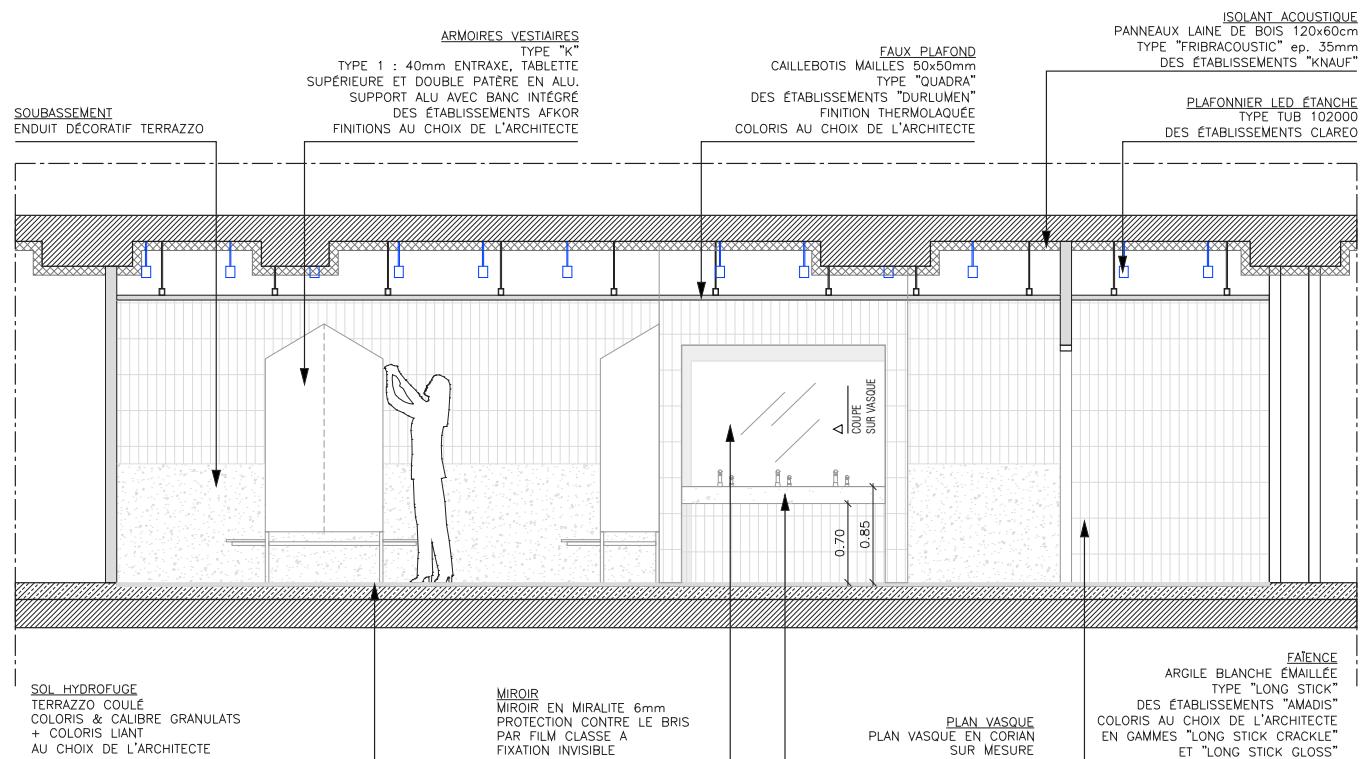








Légende, légende, légende





LAVE MAIN PMR
LAVE MAIN EN CORIAN
SUR MESURE

ROBINETTERIE
ROBINET AUTOMATIQUE NOIR MAT
TYPE BINOPTIC 2
DE ÉTABLISSEMENTS DELABIE

ROBINETTERIE
ROBINET AUTOMATIQUE NOIR MAT
TYPE BINOPTIC 2
DE ÉTABLISSEMENTS DELABIE

DISTRIBUTEUR DE SAVON
DISTRIBUTEUR SUR VASQUE NOIR MAT
TYPE BINOPTIC
DE ÉTABLISSEMENTS DELABIE

PLAN VASQUE
PLAN VASQUE EN CORIAN
SUR MESURE

MIROIR
MIROIR EN MIRALITE 6mm
PROTECTION CONTRE LE BRIS
PAR FILM CLASSE A
FIXATION INVISIBLE

CUVETTE PMR
WC SUSPENDU, CÉRAMIQUE BLANCHE
TYPE DURASTYLE #255909
DES ÉTABLISSEMENTS DURAVIT

BANC
TYPE LUXEMBOURG
DU DESIGNER FRÉDÉRIC SOFIA
DES ÉTABLISSEMENTS FERMOB
COLORIS AU CHOIX DE L'ARCHITECTE

PATÈRE
PATÈRE VIRGULE NOIR MAT
TYPE 4043BK
DES ÉTABLISSEMENTS DELABIE

GARDE 2210

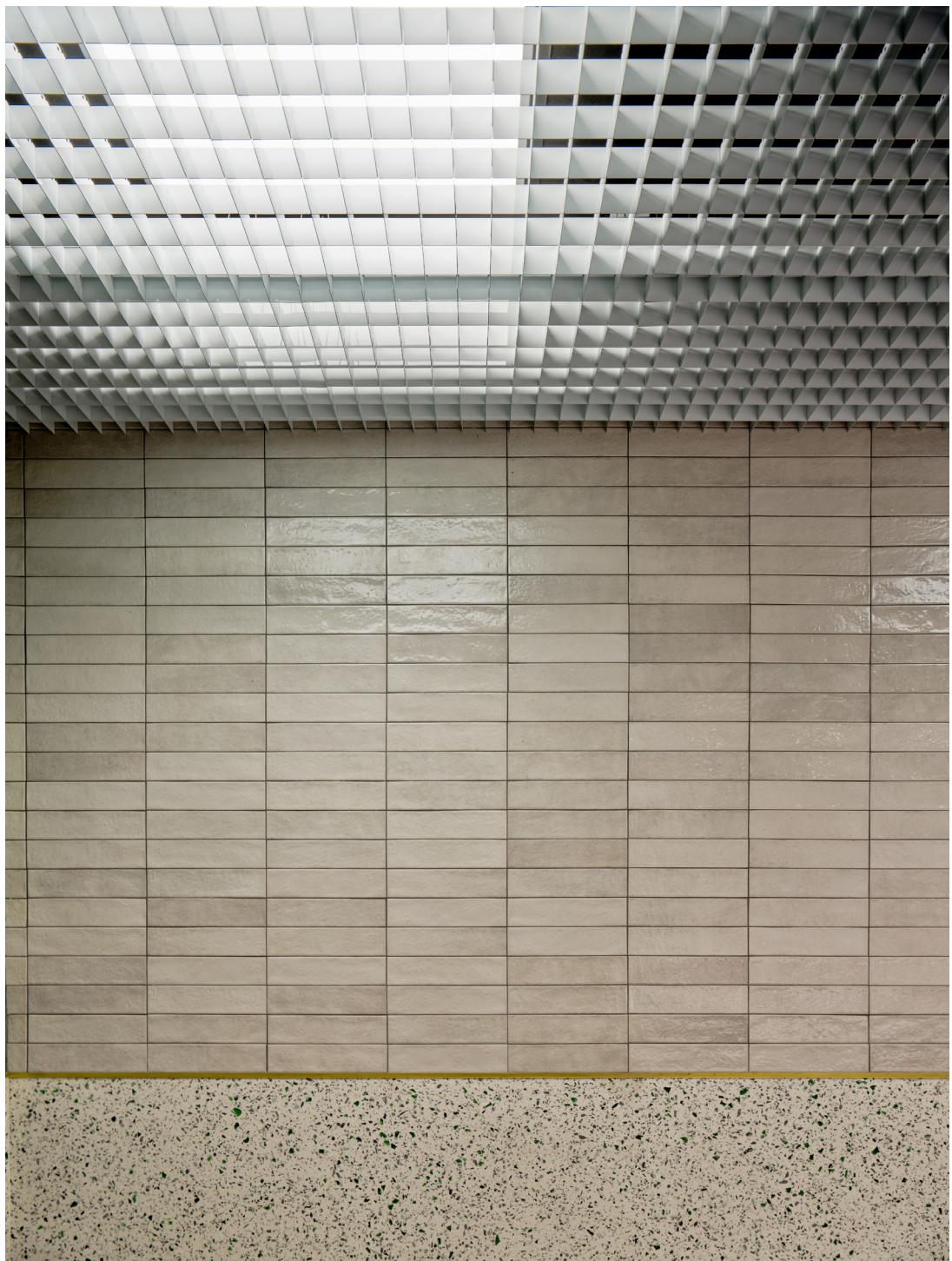
COUPE A

FORME DE PENTE
2cm/m mini

forme de pente
2cm/m mini

ARMOIRES VESTIAIRES
TYPE "K" DES ÉTABLISSEMENTS AFKOR
TYPE 1 : 40mm ENTRAXE, TABLETTE
SUPÉRIEURE ET DOUBLE PATÈRE EN ALU.
SUPPORT ALU AVEC BANC INTÉGRÉ
FINITIONS AU CHOIX DE L'ARCHITECTE







Nicolas CHAUSSON associé

Nicolas Chausson est diplômé de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse depuis 2005. Il a enrichi son cursus d'une formation en Haute Qualité Environnementale du bâtiment et tout récemment d'une formation BIM. Après son diplôme, Nicolas Chausson intègre l'agence Jacques Ferrier Architecture où il travaille pendant cinq ans en tant que chef de projet.

Lauréats du concours Europan 8 sur le site de Prague avec Jiaoyang Huang, ils créent ensemble en 2007 l'agence d'architecture DCA Design Crew for Architecture. Nicolas Chausson s'enthousiasme dans l'acte de bâtir : il chérit le détail, adore le chantier et apprécie la dimension humaine du processus de construction.

En 2014 Nicolas Chausson est lauréat du prix « Europe 40 under 40 ».

Jiaoyang HUANG associé

Jiaoyang Huang est diplômé de l'Ecole d'Architecture de la Villette et de l'Ecole Polytechnique de Pékin. Il obtient son diplôme d'architecte DPLG en 2007. La même année il s'associe avec Nicolas Chausson pour fonder l'agence d'architecture DCA (Design Crew for Architecture) à la suite du concours Europan 8 dont ils sortent lauréat pour le site de Prague.

Inspiré par son maître spirituel Claude Vasconi chez qui il a passé trois années en tant que chef de projet, Jiaoyang Huang défend une architecture durable et respectueuse de son environnement, une architecture équilibrée, juste et cohérente.

Sa passion pour le métier d'architecte s'accompagne du désir de tisser des liens avec d'autres champs de la création artistique afin de sortir des règles préétablies par la profession.

L'agence DCA (Design Crew for Architecture) a été créée en 2007, à la suite du concours Europan 8 pour le site de Prague. Les associations et collaborations de longue date entretenues par les deux fondateurs, Nicolas Chausson et Jiaoyang Huang, avec notamment Jacques Ferrier, François Leclercq et Claude Vasconi ont permis à DCA de développer son savoir-faire dans la construction d'importantes opérations de bureaux et de logements neufs. Depuis 2019 DCA travaille sur «Urban», un projet de réhabilitation de bureaux conséquent situé à Montreuil.

L'agence a par ailleurs su se forger une solide expérience dans le domaine de la réhabilitation, principalement dans les ERP scolaires avec des maîtres d'ouvrages publics.

DCA propose une écriture architecturale sans a priori, portée par une attitude pragmatique, hors de tout carcan dogmatique. Les projets se fabriquent dans la recherche d'une cohérence globale et d'une évidence dictée par leurs contingences propres. DCA revendique une rigueur qui façonne son expression architecturale et permet de proposer des formes et des esthétiques sans cesse renouvelées. Le projet de réhabilitation de l'école primaire La Fontaine à Montmorency (95), livrée en 2017, en est un exemple emblématique.

Multiculturelle, innovante, créative, expérimentée et fiable, DCA maîtrise parfaitement son rôle de bâtisseur. Plusieurs prix lui ont ainsi été décernés : Europan 8, eVolo 2010 et le prix « Europe 40 under 40 ».

DCA
HUANG & CHAUSSON
25 RUE POPINCOURT
75011 PARIS FRANCE
T +33 9 50 69 68 34
WWW.DCA.ARCHI

SIREN 498 402 643
TVA FR 834 984 02 643
APE 7111Z
ORDRE NATIONAL
DES ARCHITECTES S11504